

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - DISCIPLINA DE INGLÊS

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Comunicação (A, B, E, F) ²	Compreensão Oral	20%	Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista complexos e/ou expressa com rigor e clareza linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	A
			Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista e/ou expressa linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	B
	Compreensão Escrita	20%	Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressa com imprecisões linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	C
			Reconhece, mas revela dificuldade em interpretar ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressar linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Conhecimento (A, B, C, H, I) ²	Uso da Língua	20%	Identifica, relaciona e utiliza com rigor os conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	A
			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	B

			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	C
			Identifica alguns dos conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando extremas dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM / DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ¹
Mobilização das Aprendizagens (C, D, E, F, G, H, J) ²	Produção Oral / Interação	20%	Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução criativa de problemas ou situações.	A
			Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	B
	Produção Escrita / Interação	20%	Convoca alguns conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta e revela dificuldades em tomar decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	C
			Revela grandes dificuldades na utilização dos conhecimentos e na resolução de problemas ou situações.	D

NÍVEIS DO QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS POR ANO DE ESCOLARIDADE										
ENSINO REGULAR						ENSINO NÃO REGULAR				
ENSINO BÁSICO			ENSINO SECUNDÁRIO			CEF		PROFISSIONAIS		
7º Ano	8º Ano	9º Ano	10º Ano	11º Ano	12º Ano	Mód. 1/2	Mód. 3/4	Mód. 1/2	Mód. 3/4/5/6	Mód. 7/8/9
A2.1 / A2.2	B1	B1 / B1.1	B1.1 / B1.2	B2	B2.1 / B2.2	A2/A2.1	A2.1/A2.2	A2.2	B1.1	B1.2

¹ Níveis de desempenho:

NÍVEL	ENSINO BÁSICO - % -	ENSINO SECUNDÁRIO - Valores -
A	80% - 100%	16- 20
B	50% - 79%	10 - 15
C	30% - 49%	7 - 9
D	0% - 29%	0 - 6

²Áreas de Competências do Perfil do Aluno (<https://dge.mec.pt>)

Rubricas - Mobilização das Aprendizagens

Produção / Interação Oral e Produção / Interação Escrita

Nível	Desenvolvimento Temático (25% / 50 pontos)	Competências de Comunicação (25% / 50 pontos)	Recursos Lexicais (25% / 50 pontos)	Recursos Gramaticais (25% / 50 pontos)
5	Desenvolve o tema com profundidade, clareza e progressão lógica. Respeita as instruções dadas.	Comunica de forma fluida, clara, organizada e adequada ao contexto.	Usa vocabulário variado, preciso e ajustado à situação.	Aplica estruturas gramaticais corretas e variadas.
4	Mantém-se no tema e organiza as ideias com alguma clareza. Respeita as instruções dadas.	Comunica de forma geralmente clara e organizada.	Utiliza vocabulário adequado e diversificado.	Comete poucos erros gramaticais, sem prejudicar a compreensão.
3	Aborda o tema de forma simples, mas com lacunas. Respeita maioritariamente as instruções dadas.	Consegue transmitir a mensagem, apesar de apresentar algumas limitações na organização textual.	Utiliza um vocabulário limitado, com algumas repetições.	Comete erros gramaticais regulares, sem prejudicar a compreensão.

2	Desenvolve o tema de modo pouco claro ou incompleto. Respeita pouco as instruções dadas.	Manifesta dificuldade em manter a comunicação, apresentando muitas limitações na organização textual.	Utiliza um vocabulário restrito, com uso excessivo de palavras simples.	Comete erros gramaticais frequentes que dificultam a compreensão.
1	Manifesta pouca ou nenhuma capacidade em desenvolver o tema.	A comunicação é fragmentada e pouco compreensível.	O vocabulário é muito pobre e inadequado.	Comete erros constantes que comprometem a comunicação.
0	Não desenvolve o tema.	Não consegue comunicar de forma compreensível.	Não utiliza recursos lexicais mínimos.	Não aplica estruturas gramaticais mínimas.