

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DISCIPLINA DE FILOSOFIA - ENSINO SECUNDÁRIO - 10.º E 11.º ANOS

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM /DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível1
COMUNICAÇÃO (A, B, E, F) ¹	INTERPRETAÇÃO DE TEXTO E PRODUÇÃO DISCURSIVA (ORAL E ESCRITA)	10%	Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista complexos e/ou expressa com rigor e clareza linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	A
			Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista e/ou expressa linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	B
			Interpreta ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressa com imprecisões linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	C
			Reconhece, mas revela dificuldade em interpretar ideias, conceitos, pontos de vista simples e/ou expressar linguagens verbais e não-verbais nas diferentes áreas do saber.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM /DESCRIPTORIOS DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível1
CONHECIMENTO (A, B, C, H, I) ¹	CONCEPTUALIZAÇÃO	30%	Identifica, relaciona e utiliza com rigor os conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	A
			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando domínio sobre processos e/ou fenómenos.	B
			Identifica, relaciona e utiliza termos e conceitos, evidenciando dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	C
			Identifica alguns dos conhecimentos, termos e conceitos, evidenciando extremas dificuldades no domínio dos processos e/ou fenómenos.	D

Domínios de competências	Competências específicas	Ponderação	PERFIL DE APRENDIZAGEM /DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO	Nível ²
Mobilização das Aprendizagens (C, D, E, F, G, H, J) ¹	PROBLEMATIZAÇÃO ARGUMENTAÇÃO	20% 40%	Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução criativa de problemas ou situações.	A
			Convoca diferentes conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta criticamente e toma decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	B
			Convoca alguns conhecimentos, desenvolve estratégias, interpreta e revela dificuldades em tomar decisões com vista à resolução de problemas ou situações.	C
			Revela grandes dificuldades na utilização dos conhecimentos e na resolução de problemas ou situações.	D

¹ Áreas de Competências do Perfil do Aluno

NÍVEL	ENSINO BÁSICO - % -	ENSINO SECUNDÁRIO - Valores -
A	80% - 100%	16- 20
B	50% - 79%	10 - 15
C	30% - 49%	7- 9
D	0% - 29%	0 - 6

DISCIPLINA FILOSOFIA	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA: <u>PROBLEMATIZAÇÃO</u> (20%)				
	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO				
CRITÉRIOS / ESCALA	V	IV	III	II	I
1.Problematização	Formula um problema filosófico com rigor e clareza, apresentando-o sob a forma de uma pergunta, justificando de modo completo a sua relevância na atualidade e a sua ligação ao contexto de uma disciplina filosófica		Formula um problema filosófico, apresentando-o sob a forma de uma pergunta, justificando de modo incompleto ou impreciso a sua relevância na atualidade e a sua ligação ao contexto de uma disciplina filosófica		Não formula um problema filosófico de forma correta, embora formule uma pergunta que poderá conduzir a problemas filosóficos.
Pontuação					
2.Rigor conceptual e teórico	Mobiliza com rigor os conceitos filosóficos ou teorias adequados ao problema que é formulado, explicitando-os nos seus aspetos essenciais.		Mobiliza conceitos filosóficos adequados ao problema que é formulado, ainda que com falhas pontuais no rigor e/ou explicitando-os parcialmente.		Não mobiliza conceitos filosóficos de modo explícito, embora estejam implícitos no discurso conceitos filosóficos adequados ao problema.
Pontuação					
3. Informação e/ou contexto	Apresenta informação relevante, clara, rigorosa e credível para contextualizar o problema formulado (por exemplo, refere factos ou dados estatísticos a partir de fontes fiáveis)		Apresenta informação parcialmente adequada à contextualização do problema formulado e/ou de relevância ou rigor discutível.		Apresenta informações relacionadas com o problema abordado, mas confusas e de fraca relevância para a contextualização do problema.
Pontuação :					
4. Comunicação	Apresenta uma comunicação correta, persuasiva e criativa, utilizando vocabulário diversificado e cumprindo as exigências formais da forma de comunicação solicitada (postura adequada à tarefa na comunicação oral, cumprimento dos requisitos indicados para a comunicação escrita)		Apresenta uma comunicação correta, utilizando vocabulário adequado e cumprindo as exigências formais da forma de comunicação solicitada (postura adequada à tarefa na comunicação oral, cumprimento dos requisitos indicados para a comunicação escrita)		Apresenta uma comunicação com falhas e discurso parcialmente inteligível, cumprindo parcialmente as exigências formais da forma de comunicação solicitada.
Pontuação :					

DISCIPLINA FILOSOFIA	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA: <u>ARGUMENTAÇÃO</u> (40%)				
	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
CRITÉRIOS / ESCALA	V	IV	III	II	I
1.Problematização	Formula o problema filosófico com rigor e clareza, apresentando-o sob a forma de uma pergunta, justificando de modo completo a sua relevância.		Formula o problema filosófico, apresentando-o sob a forma de uma pergunta, justificando de modo incompleto ou impreciso a sua relevância.		Não formula o problema filosófico de forma correta, embora o mesmo apareça de modo implícito ao longo do trabalho.
Pontuação :					
2. Argumentação	Apresenta tese (ou teses) de modo claro; explícita argumentos sólidos (válidos e sustentados em informações relevantes e rigorosas); clarifica pelo menos uma objeção e responde adequadamente a essa objeção; revela criatividade e/ou apropriação pessoal na apresentação dos argumentos.		Apresenta tese (ou teses) de modo claro; explícita argumentos sustentados em informações relevantes; clarifica pelo menos uma objeção e apresenta resposta a essa objeção imprecisa ou incompleta;		Apresenta tese (ou teses) de modo claro; expõe alguma argumentação ainda que imprecisa e confusa; não apresenta qualquer objeção ou apresenta uma objeção mas não lhe responde adequadamente
Pontuação:					
2.Rigor conceptual e teórico	Mobiliza com rigor os conceitos filosóficos ou teorias adequados à argumentação exposta, explicitando-os nos seus aspetos essenciais.		Mobiliza conceitos filosóficos adequados à argumentação exposta, ainda que com falhas pontuais no rigor e/ou explicitando-os parcialmente.		Não mobiliza conceitos filosóficos de modo explícito, embora estejam implícitos no discurso conceitos filosóficos adequados à argumentação apresentada.
Pontuação :					
4. Comunicação	Apresenta uma comunicação correta, persuasiva e criativa, utilizando vocabulário diversificado e cumprindo as exigências formais da forma de comunicação solicitada (postura adequada à tarefa na comunicação oral/interpessoal, cumprimento dos requisitos indicados para a comunicação escrita)		Apresenta uma comunicação correta, utilizando vocabulário adequado e cumprindo as exigências formais da forma de comunicação solicitada (postura adequada à tarefa na comunicação oral, cumprimento dos requisitos indicados para a comunicação escrita)		Apresenta uma comunicação com falhas e discurso parcialmente inteligível, cumprindo parcialmente as exigências formais da forma de comunicação solicitada.
Pontuação :					



ESCOLA SECUNDÁRIA MANUEL CARGALEIRO

