

# A Outra Margem

Dezembro de 2022 Ano 31 Nº 73

Jornal da Escola Secundária Manuel Cargaleiro

<http://www.esmcargaleiro.pt>



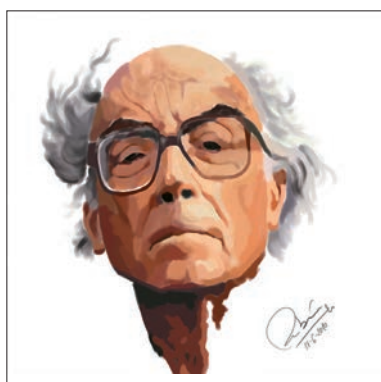
**37º ANIVERSÁRIO** 6-7



**UM DIA PARA RECORDAR** 12



Colóquio dos Jovens Filósofos 2



Centenário de Saramago 8



Erasmus+ 10



Dia Mundial da Filosofia 3



Uma Aventura na Cidade, Seixal 4



Prémios 2020/21 4



Ciência Viva 5



Poesia/O Ano da Morte de Ricardo Reis 9

Editorial 2

DELFP 4

Voluntariado 4



Visitas de estudo 11

Como o tempo passa depressa! Parece que foi ontem que escrevi o editorial de aniversário e afinal já passou um ano e cá estamos nós de novo a celebrar mais um ano de vida da nossa escola, desta vez, o trigésimo sétimo.

Se folhearem as páginas deste jornal, vão, de certeza, perceber que a escola continua a ser um espaço criativo e criador de múltiplos saberes que irrompem não só das salas de aulas, mas dos inúmeros projetos, clubes que fervilham de atividades e aventuras numa escola voltada para as grandes causas, apostada numa educação humanista, onde a ciência, a arte e a técnica convivem harmoniosamente entre si e com a Natureza.

Este é o primeiro número do ano, mas estamos já empenhados em fazer mais e melhor, queremos ser o espelho do desassossego e da inquietação dos nossos alunos e da vontade e determinação dos nossos professores; queremos ser um jornal adulto que sabe a importância da sua missão, mas que sabe também que, sem jovens jornalistas, muito pouco se pode fazer.

Se é verdade que um bom equipamento de informática é meio caminho andado, o entusiasmo, a vontade de participar, o esforço e até algum sacrifício continuam a ser indispensáveis. O jornal precisa de todos estes ingredientes para sobreviver. Precisamos de jovens que gostem da escrita, que partilhem deste entusiasmo pela comunicação social que se disponham a passar algum do seu tempo a fazer surgir cada número contribuindo assim para que a história da escola possa continuar a ser feita e divulgada.

Parabéns à escola Secundária Manuel Cargaleiro, a nossa escola!

**Luísa Pereira**

## 14º COLÓQUIO DOS JOVENS FILÓSOFOS



No dia 11 de maio de 2022, alguns estudantes das turmas 10ºA, 11ºB e 11ºG da Escola Secundária Manuel Cargaleiro tiveram a oportunidade de assistir e até de participar no 14º Colóquio dos Jovens Filósofos, o qual foi realizado na Escola Superior de Tecnologia do Barreiro e organizado pela Escola Secundária de Casquilhos.

Este evento estava programado para durar o dia inteiro, mas os alunos da nossa escola apenas tiveram disponibilidade para ficar durante a manhã. Contudo, esta manhã foi o suficiente para os pôr a debater, vibrar, pensar e filosofar.

Os alunos que participaram levavam preparados ensaios filosóficos acerca de diversos temas, como a mente, o ambiente, a legitimidade da eutanásia, a condição da mulher e a importância do ócio, tendo sido capazes de impressionar a plateia e o júri, onde esteve incluído o investigador doutorado em (neuro)filosofia da mente da Universidade do Minho, Steven Gouveia.

Quanto às participações que representaram a nossa escola, estiveram presentes o grupo da Cristiana Terceira, do David Niderost, da Lara André e do João Rosa (10ºA) com um ensaio filosófico acerca da legitimidade da eutanásia; o grupo do André Coelho, da Bruna Pequeno e do Salvador Leal (10ºA) com um ensaio sobre a posição da mulher na atualidade; e ainda, o grupo da Mariana Galante, da Rita Silva e do Rodrigo Aguiar (11ºB) que exibiram o seu ensaio acerca da possibilidade da transferência da mente para um computador. Estes alunos, e todos aqueles que participaram no evento, estão de parabéns pela sua coragem e pela dedicação que investiram nos seus projetos.

Só nos resta dar os parabéns à Escola Secundária de Casquilhos, em especial à professora Maria Emília Palma Santos, pela organização e agradecer pelo convite. Queremos também agradecer aos professores de filosofia Isabel Silva e José Martinho por terem proporcionado aos seus alunos esta experiência bastante educativa e filosófica. E estão de parabéns os nossos colegas Mariana Galante, Rita Silva e Rodrigo Aguiar cuja participação foi premiada com uma Menção Honrosa atribuída pelo Júri.

**Cátia Dâmaso e Melissa Cazengue (11ºG – 2021/2022)**


**FICHA TÉCNICA**


**Professores:**  
Fátima Fonseca  
Luísa Pereira

**Composição:**  
Jorge Duarte

Beatriz Faria  
Cátia Dâmaso  
Miguel Francisco  
Rafael Rodrigues  
Sofia Pinheiro

**APOIOS**

  
CÂMARA MUNICIPAL DO SEIXAL

  
JUNTA DE FREGUESIA DE AMORA

# DIA MUNDIAL DA FILOSOFIA

17 de Novembro

Neste dia, celebrou-se o Dia Mundial da Filosofia. Este dia foi instituído pela Unesco em 2022 com o objetivo de promover a reflexão e o pensamento crítico sobre os factos que preocupam toda a humanidade.

Pelo terceiro ano consecutivo o Grupo de Filosofia da nossa escola promoveu uma atividade para assinalar este dia. Todos os alunos do secundário foram desafiados a criar um vídeo com o título «Problemas da Filosofia em 2022» exercitando a competência filosófica de Problematização. Uma seleção destes trabalhos foi partilhada com toda a comunidade escolar na página oficial da escola e também na página do Facebook,

convidando todos para uma reflexão.

Este dia foi também dia de agradecer aos nossos alunos, entregando Prémios de Participação a todos os que, no passado ano letivo, representaram a nossa escola no XIV Colóquio dos jovens filósofos que se realizou em Maio na Escola Superior de Tecnologia do Barreiro.

Aqui deixamos algumas imagens com a esperança que tragam uma motivação extra para que mais alunos se envolvam e participem nas atividades da escola.

A Coordenadora do Departamento de Ciências Sociais e Humanas: **Isabel Gouveia Silva**

## Torneio de Psicologia



No dia 24 de novembro de 2022, realizou-se na Escola Secundária Manuel Cargaleiro, no âmbito da disciplina de Psicologia B, um Torneio de Psicologia coordenado pelo professor César Ferreira.

O torneio contou com a participação de três equipas (A, B e C), constituídas por três alunos, que representaram as suas respetivas turmas (12ºF, 12ºA e 12ºE). Esta atividade consistia na realização de, no máximo, cinco eliminatórias, de diferentes graus de dificuldade. Cada equipa deveria responder corretamente às três perguntas de cada eliminatória para conseguir passar à fase seguinte, prosseguindo-se deste modo até se encontrar a equipa vencedora.

Neste torneio, apenas foi necessário realizar duas eliminatórias, sendo a primeira constituída por duas perguntas fáceis e uma média, enquanto a segunda consistia numa pergunta fácil, numa com grau de dificuldade médio e outra difícil. No fim, acabou por vencer a equipa A, que respondeu corretamente às três perguntas de ambas as eliminatórias. O segundo lugar correspondeu, por sua vez, à equipa C, e o terceiro lugar coube à equipa B.

Como prémio, cada concorrente recebeu um livro de José Saramago, podendo escolher entre *O Ano da Morte de Ricardo Reis* e *o Memorial do Convento*, um bloco de folhas de papel quadriculado, uma esferográfica e um saco de pano, fornecidos pela Porto Editora, a quem agradecemos.

Iniciativas como esta revelam-se bastante importantes no processo de aprendizagem e no percurso académico dos alunos, pelo que devemos agradecer ao professor César por todo o esforço e trabalho que teve para promover a realização da atividade e para arranjar os prémios anteriormente referidos.

**Cátia Dâmaso, 12ºF**

# AVENTURA NA CIDADE

A Aventura na Cidade é um projeto implementado na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento (7º Ano) com o apoio da A.R.I.S.C.O. e da Câmara Municipal do Seixal.

O que é?

Jogo de Personagens - o jogador é, ele próprio, personagem de várias aventuras;

Jogo de Grupo - equipas com 9/10 elementos, orientadas pelas Mestres de Jogo, formadas para o efeito: Ana Marques, Ana Morais, Filomena Soares, Lígia Sousa, Manuela Pereira e Susana Bastos;

Jogo de Imaginação - a aventura pode-se confinar a uma sala, colorida pela imaginação de cada participante.

Quais os seus principais objetivos?

Desenvolvimento de projetos transversais no âmbito da estratégia de educação para a cidadania.

Criação de medidas de prevenção e proteção de comportamento de risco.

Promoção do reconhecimento e do respeito pela diversidade.

Um testemunho

A Aventura na Cidade começa com o desafio de nos conhecermos, quando as Mestres de Jogo nos pedem para desenrolarmos um novelo de lã, enquanto nos apresentamos. Nesta teia da amizade pensamos "Que estranho, falar de mim e apresentar os colegas, com um novelo de lã!" E a aventura continua, quando nos é entregue um papelito, com uma imagem que é igual à de alguns dos outros colegas e pronto "temos equipa" que quer encontrar um tesouro perdido. E perguntamos "que tesouro será?". Depois vem o jogo. Partimos à aventura, carregados com meia dúzia de materiais (escolhidos com muita negociação) e alguns euritos, pela Cidade da Aventura, representada num mapa muito colorido, para descobrir os seus mistérios e resolvendo os desafios propostos pelas Mestres de jogo. Todos são sempre uma surpresa, mas a maior conquista é a descoberta conjunta de que afinal, nós próprios, os aventureiros, também somos um tesouro!

As mestres de jogo

**Ana Marques, Ana Morais, Filomena Soares, Lígia Sousa, Manuela Pereira e Susana Bastos**



### Cerimónia de Entrega

No passado dia 15 de junho de 2022, realizou-se a cerimónia de entrega de prémios de mérito e excelência da Escola Secundária Manuel Cargaleiro.

Apresentada pela ex-vice presidente da associação de estudantes, Andreia Santos e o ex-aluno João Alves, a cerimónia teve início com um pequeno vídeo introdutório, que pretendia homenagear todo o trabalho desenvolvido pelos alunos e professores ao longo dos últimos anos letivos, seguindo-se um momento musical, dinamizado por alguns alunos e ex-alunos. Seguidamente, deu-se início à tão esperada premiação, através da entrega de diplomas de mérito e excelência académica,

mérito artístico e cívico, aos alunos do 3º ciclo e ensino secundário. Foram ainda premiados, pela excelência do seu desempenho académico, os melhores alunos do ensino básico, secundário regular e profissional. É também importante destacar que todos os diplomas foram entregues aos alunos pela respetiva diretora de turma do ano letivo 2020/21, de modo a homenagear não só o trabalho de todos os alunos premiados, como também o contributo de todos os professores e diretores de turma no sucesso de cada um destes jovens e em tudo o que eles foram capazes de alcançar.

**Beatriz Faria 12º F**



### Projeto DELF scolaire



Nos últimos anos realizam-se na nossa escola, com 100% de sucesso, os exames de Francês DELF (diploma de estudos em língua francesa). Estes exames validam as competências em língua francesa, desde o nível mais elementar (A1) até ao mais avançado (B2), estando em conformidade com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e acompanhando os candidatos ao longo da sua aprendizagem.

Para além da valorização das suas competências, os alunos são também recompensados pelo seu desempenho no respetivo percurso escolar, obtendo um diploma passado pelo Ministério da Educação Nacional Francesa. Este certificado oficial, reco-

nhecido em todo o mundo e válido para toda a vida, pode facilitar o acesso à universidade em França, na Europa ou num país francófono e em certas escolas superiores, abrindo portas para futuros empregadores.

As inscrições para estes exames decorrem em fevereiro/março e os exames realizam-se no mês de maio. A preparação para os mesmos é da responsabilidade das professoras de Francês na escola. Para mais informações, sugere-se a consulta do site: <https://www.france-education-international.fr/delf-scolaire>.

**Sónia Melo**

### Voluntariado

No passado dia 24 de novembro, o 7ºA e o 7ºB organizaram bancas para venda de produtos alimentares, no espaço exterior da nossa Escola, no âmbito de um projeto que têm estado a desenvolver na disciplina de Matemática e que se denomina "O nosso Bistrô". A venda correu muito bem e a receita (122,40€) reverteu a favor do Grupo de Voluntariado "Ajuda a Ajudar".

**Cristina Ribeiro**



### Laboratório dos Sentidos

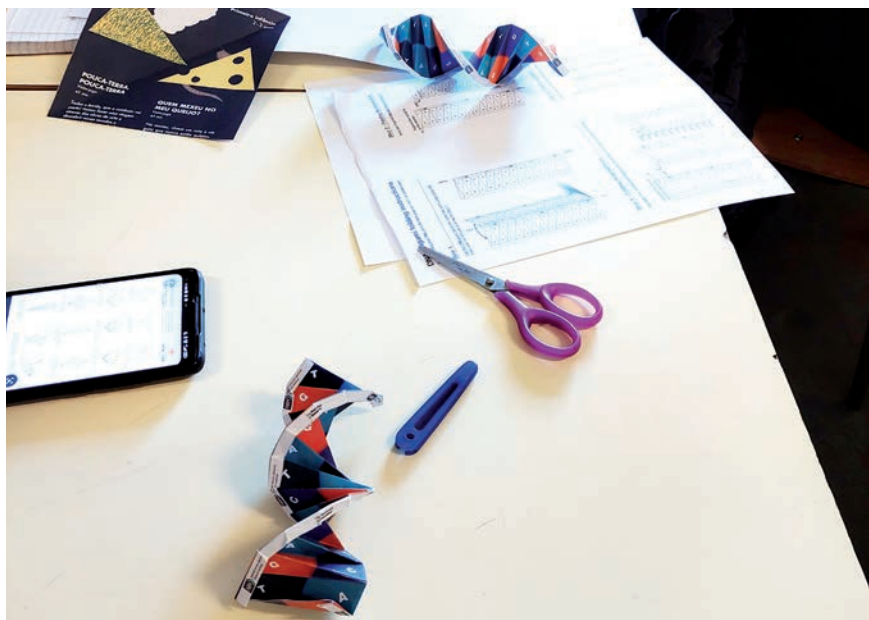
O Programa de Educação para a Saúde pretende orientar para um estilo de vida saudável, promovendo comportamentos responsáveis em diferentes domínios, realçando o valor da saúde e os efeitos que tem na vida, com prevenção nas diferentes áreas da saúde mental, segurança, desenvolvidas por exemplo, da Saúde, S e n t i d o s , sensibilização, de dias nacionais e workshops, da promoção para a saúde, os jovens de atitudes e valores que os ajudem a tomar opções e decisões corretas e adequadas ao seu bem-estar, crescimento e integração pessoal e social.



sexual, física e Assim, são atividades, como C o n g r e s s o Laboratório dos sessões de comemoração importantes, internacionais, etc., no âmbito da educação tentando dotar conhecimentos,

**Ana Marques**

# CIÊNCIA VIVA



O Clube Ciência Viva na Escola – “Cargaleiro tem Ciência” (CCVnE – CtC) resultou de uma candidatura aprovada ao “Programa Impulso Jovens STEAM - Alargamento da Rede de Clubes Ciência Viva na Escola”.

Foi desenhado como um local onde se responda ao desejo dos nossos alunos “aprender mexendo e saber para que servem muitas das aprendizagens essenciais no seu futuro”, contribuir para uma aprendizagem das Ciências em todas as dimensões, de forma mais ativa e consistente.

Neste espaço, os alunos terão à sua disposição ferramentas e a oportunidade de desenvolver atividades diversificadas experimentais e de investigação que apelam à criatividade, ao pensamento crítico e à inovação tecnológica e digital. O projeto possibilita uma aprendizagem formal e não formal nas várias disciplinas e entre níveis de escolaridade, promove a literacia científica, ambiental, o empreendedorismo, o saber viver em sociedade (com respeito, solidariedade e onde somos todos diferentes e iguais), a autonomia e o sucesso, contribuindo desta forma para a concretização dos objetivos do PE.

O projeto permite o contacto com especialistas, investigadores de instituições de Ensino Superior, a partilha de aprendizagens, atividades com a comunidade escolar, com a população do concelho e o CCVnE do agrupamento de Escolas Paula da Gama através da articulação vertical e conta com a colaboração do Eco Escolas, do PES e da Divisão de Investigação Criminal (DIC) da PSP em algumas temáticas.

O CCVnE – “CtC” pretende constituir-se como uma mais-valia para aprender, crescer, sensibilizar, produzir mudanças de pensamento, atitudes, colaborar para os ODS e a neutralidade carbónica.

No Clube Ciência Vida “Cargaleiro tem Ciência” vamos conhecer, experimentar e partilhar para mudar o Hoje e ter um Amanhã na Terra”.

A nossa sede é a sala F-135, e pensamos, imaginamos, criamos, discutimos, experimentamos, aplicamos... às 2ª, 3ª, 4ª e 5ª feiras, das 14h25 às 15h10m.

Nesses dias desenvolvemos atividades no âmbito do Ambiente, Arte e Ciência, Robótica, Jogos com Ciência, Investigação Criminal e Atividades laboratoriais nas áreas da Biologia, Geologia, Física e Química.

**Teresa Hilário**



O Clube Ciência Viva na Escola – “Cargaleiro tem Ciência” (CCVnE - CtC) dinamizou na ESMC, no dia 11 de novembro, a comemoração do Dia Mundial do Origami.

O Origami é a arte japonesa de dobrar papel construindo figuras da natureza e revela-se uma estratégia extremamente importante em diversas áreas do ensino nomeadamente: nos estudos sociais – promovendo acesso a novas culturas; nas artes, aplicando o sentido estético, criando ornamentos, figuras ou instalações; na matemática, aplicando conceitos básicos relacionados com geometria, divisões, planos e ângulos; nas Ciências e no meio ambiente, através da criação de modelos tridimensionais de moléculas ou de figuras de seres vivos bem como na reutilização de papéis.

A técnica do Origami, para além de apelar à concentração de quem a pratica é também extremamente importante ao nível da coordenação motora potenciando o desenvolvimento da organização, o cumprimento de sequências de atividades, a memorização de passos e a coordenação motora fina.

O tsuru (grou) é, talvez a forma mais representada em origami. Conta a lenda japonesa que o tsuru pode viver até mil anos. Conta ainda a lenda que se alguém fizer 1000 tsurus, usando a técnica do origami, com o pensamento voltado para um desejo, ele poder-se-á realizar.

Conta a História que Sadako Sasaki, com 2 anos de idade assistiu ao rebentamento da bomba de Hiroshima. As radiações atómicas acabaram por, 10 anos mais tarde, revelar os seus efeitos – Sadako, tal como muitos dos seus conterrâneos, desenvolveu uma leucemia grave. Já no hospital relembram-lhe a lenda de Tsuru e ela, então com 12 anos, gasta a energia e o tempo que lhe resta a construir tsurus. A meta era alcançar os 1000 tsurus e o desejo era duplo: a sua recuperação e o desejo de que nunca mais nenhuma criança no mundo sofresse as consequências da guerra. Acabou por morrer antes de terminar o seu objetivo. Foram os seus amigos que não só terminaram a tarefa como também conseguiram que se erguesse uma estátua em sua homenagem. A estátua situa-se no Parque Memorial da Paz, em Hiroshima e Sadako tornou-se o símbolo principal do impacto da guerra nuclear.

Numa altura em que o espetro da bomba atómica paira no ar, esta história foi o pilar que o CCVnE – “Cargaleiro tem Ciência” escolheu para comemorar o Dia Mundial do Origami, desafiando a comunidade escolar a produzir 1000 tsurus na manhã do dia 11 de novembro de 2022, com o pensamento voltado para 2 desejos: Paz no mundo e Que a Ciência faça parte da solução da PAZ e não da Guerra.

A manhã do dia 11 de novembro de 2022 mobilizou quase todas as turmas da escola e terminou com o objetivo quase cumprido – 750 tsurus construídos. Depois dos membros do Clube terminarem de construir os tsurus que faltam irão proceder à construção de uma peça artística com os mesmos, a qual ficará na sala do Clube e será o nosso “Memorial da Ciência em prole da Paz”.

**Clube Ciência Viva**

# 37º ANIVERSÁRIO

## Mais uma Celebração

**37º ANIVERSÁRIO**  
Escola Secundária Manuel Cargaleiro  
Cidadania Global: Comunicar e estar no Mundo com o Mundo

**21** 11.50 h | Workshop Literacia para a Igualdade | Biblioteca Florbela Espanca  
**23** Tarde | Limpeza do jardim da Escola | Eco-Escolas  
**23** 10.30 h | Exercício de simulação | Direção  
**24** 10.10 h | Workshop "Uns quantos Prometeus" | Biblioteca Florbela Espanca  
Manhã | Comemoração do Dia Nacional da Ciência e Cultura Científica  
Momentos de leitura e música | Biblioteca Florbela Espanca  
3x3 Basquetebol e 4x4 Voleibol | Desporto Escolar

**25** Parabéns à Escola e hastear das bandeiras | Direção  
Distribuição da edição especial "A Outra Margem" | Clube de Jornalismo  
Torneio de Psicologia (12º A, E, F) | Grupo de Filosofia  
Performance | Oficina de Expressão Dramática  
Manhã | "Descobre a UE em 30 minutos" (7º ano) | Banca de divulgação do projeto | Escola Embaixadora do Parlamento Europeu  
Manhã | Sala 135 | Comemoração do Dia Nacional da Ciência e Cultura Científica | O Clube abre portas (Laboratórios e jogos) | Clube Ciência Viva - Cargaleiro tem Ciência  
Manhã | 1º Torneio de Xadrez | Xiquemate  
Corta Mato Escolar | Desporto Escolar  
16.00 h | Caminhada - Baía do Setúbal | DE+

**21 A 25** Plantação de árvores mediterrânicas, recolha de resíduos vegetais para compostagem e de sementes para germinação | visitas ao jardim da escola | Eco-Escolas  
**23 A 25** "Aniversário Solidário" - Recolha de bens alimentares e de higiene | Ajuda o Ajudar e Associação de Pais e Encarregados de Educação

No dia 25 de novembro, a nossa escola celebrou o seu 37º aniversário.

As comemorações deste dia decorreram no primeiro intervalo da manhã, tendo sido iniciadas com o hastear das bandeiras, seguido do discurso da diretora.

Neste dia especial, os alunos, professores e funcionários foram presenteados com uma apresentação da oficina de expressão dramática, a qual consistiu numa adaptação de uma peça do dramaturgo André Murraças. Nesta pequena performance, os nossos pequenos atores encenaram um desfile como meio de crítica a uma sociedade fútil.

As celebrações tiveram fim com o cântico da música "Parabéns a você", terminando com o cortar do bolo, distribuído pelos presentes.

Agradecemos à direção e a todos os professores e alunos envolvidos nas comemorações deste dia tão memorável.

Beatriz Faria e Cátia Dâmaso



# XADREZ



No dia 25 de novembro realizou-se mais um torneio de xadrez organizado pelo Xequemate. Inserido nas comemorações do aniversário da nossa Escola, contou com um número recorde de participantes, 34 alunos que durante cerca de duas horas e meia disputaram batalhas num tabuleiro

# CORTA MATO

No âmbito do plano de atividades da disciplina de Educação Física, realizou-se, no dia 25 de novembro, a prova de Corta Mato de Escola.

Esta atividade, aberta a todos os alunos, integrou as comemorações do 37º aniversário da nossa escola e contou com 120 participantes, distribuídos pelos vários escalões etários, desde os infantis até aos juniores.

Como temos a vantagem de possuir espaço dentro dos muros da escola, foi, como é hábito, marcado um percurso que



de 64 quadrículas. Apesar de alguns ainda estarem a dar os primeiros passos, foi um encontro entusiasmante com muitas aprendizagens. Os vencedores fomos todos, pelos momentos de "estratégia cerebral" e pelo convívio. No entanto, destacamos o Guilherme (11ºF), a Margarida (10ºG) e o André (11ºF) pelas estratégias aplicadas no campo de batalha (tabuleiro).

Fica um agradecimento especial ao José Henrique e à Câmara Municipal do Seixal pelo enorme apoio mais uma vez prestado.

Se gostam de xadrez, apareçam na sala 56 às quartas feiras, pelas 14h30.

Até ao próximo encontro que se realizará no dia 25 de janeiro.

Saudações xadrezistas!

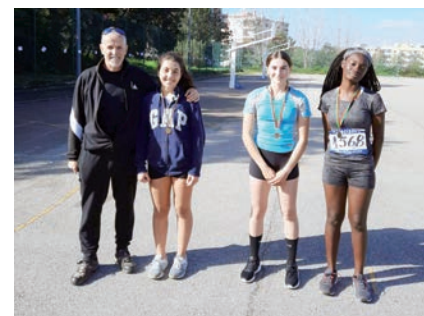
**Ismael Santos**

correspondeu às exigências próprias de uma atividade desta natureza.

A prova correu dentro das elevadas expetativas que o grupo de educação física define como metas e que só foi possível alcançar com a extraordinária participação dos nossos alunos.

Os alunos apurados, classificados até ao 10º lugar em cada escalão, irão representar a escola no corta mato concelhio a realizar no dia 20 de janeiro do próximo ano.

**António Sousa**



# CENTENÁRIO SARAMAGO

## Saramago e o Teatro

A Oficina de Expressão Dramática é um dos muitos clubes que enriquecem a nossa escola e conta já com um vasto conjunto de representações, nas quais, por sua vez, participaram várias gerações de alunos.

Recentemente, no dia 1 de junho de 2022, no teatro São Vicente, a comunidade escolar foi presenteada com a apresentação da peça "Saramaguini", no âmbito da comemoração do centenário do nascimento de José Saramago. A história desta peça foi criada a partir de excertos de obras do escritor,

escolhidos pelos nossos atores e atrizes, tendo-se destacado pela profundidade e sabedoria que caracterizam as palavras de Saramago.

O ano letivo 2022/23 acabou de começar, mas a Oficina de Expressão Dramática não tem mãos a medir e já começou a trabalhar ativamente. No dia 5 de novembro de 2022, no âmbito do encerramento das comemorações do centenário de José Saramago e a convite da Câmara Municipal do Seixal, foram realizadas leituras encenadas de excertos da obra "Levantados do chão", de José Saramago, junto à

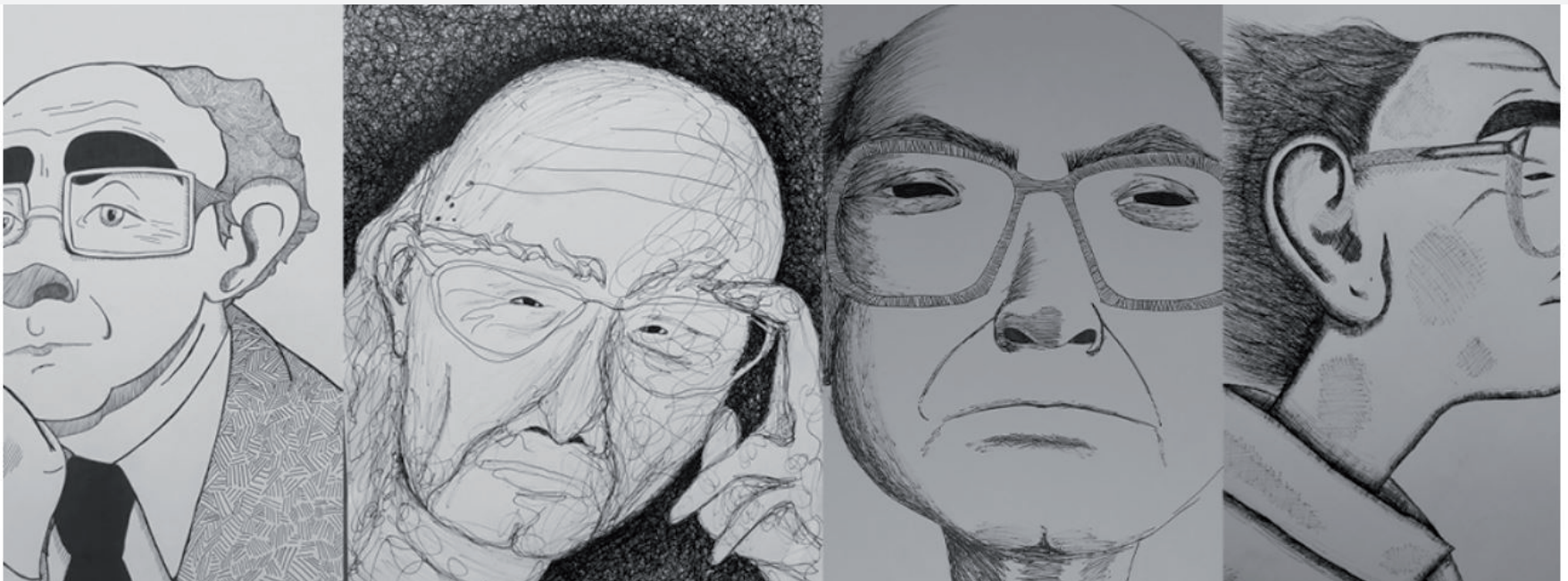
exposição "Levantados do Chão: das Planuras Alentejanas ao Bulício da Fábrica Mundet", no Parque Urbano do Seixal. Além disso, foi inaugurada a "Exposição coletiva de retratos de Saramago", composta por trabalhos de alguns alunos do Curso Científico-Humanístico de Artes Visuais da nossa escola (11ºD do ano letivo 2021/22), que contou com uma pequena intervenção da Oficina de Expressão Dramática, que consistiu numa interessante readaptação de alguns excertos de "Saramaguini", dando uma nova vida às personagens.

Aquilo que a Oficina irá

preparar este ano é ainda uma incógnita, mas certamente que não ficará atrás da qualidade a que tem habituado o público, sendo este sucesso o resultado de muito trabalho e da excelente orientação dos professores que coordenam este projeto.

E tu, se gostas de teatro, não podes perder a oportunidade de te juntares a esta família, a Oficina de Expressão Dramática da Escola Secundária Manuel Cargaleiro.

**Cátia Dâmaso, 12ºF**



## Citações de Saramago

"Chega-se mais facilmente a Marte neste tempo do que ao nosso próprio semelhante."

José Saramago, Discurso de agradecimento do prémio Nobel, Estocolmo 1998.

"Toda a gente fala de Direitos Humanos e ninguém de deveres, talvez fosse uma boa ideia inventar um Dia dos Deveres Humanos."

José Saramago, ABC, Sevilha, 11 de dezembro de 1993

"Estamos a destruir o planeta e o egoísmo de cada geração não se preocupa em perguntar como é que vão viver os que virão depois. A única coisa que importa é o triunfo do agora. É a isto que eu chamo a "cegueira da razão."

José Saramago, La Gaceta de Canarias, Las Palmas, 07 de junho de 1998.

"Os meios de comunicação social devem denunciar, assumir a sua parte de responsabilidade na melhoria do planeta."

José Saramago, La Vanguardia, Barcelona, 10 de dezembro de 2008



"Se a preocupação está em ter, ter, ter, uma pessoa cada vez se preocupará menos em ser, ser e ser."

El Mundo, Madrid, 06 de dezembro de 1998.



# POESIA

## Ode Futurista

Uma Ode futurista...

Inspirada na Ode Triunfal de Álvaro de Campos

À dolorosa luz das granadas dos soldados inimigos  
Estremeço e escrevo.

Escrevo rangendo os dentes, tremendo o corpo todo,  
Tremendo o corpo com ferimentos e desorientação desconhecida pela paz.

Oh balas, oh balázios, oh mísseis, que ecoam por todo um país!  
Forte espasmo retido na maquinaria bélica em fúria!  
Em fúria que não se controla e espalha por um só mundo,  
Cada tiro é um buraco na terra, uma cova no coração de quem o tem!

Quem o possui jaz morto numa batalha pelo nada  
Ou atribui um prazo de validade à sua vivência insignificante!  
E arde-me a cabeça de preocupação de vos querer gritar que parem,  
Porque aquela criança ali se esconde, sem reação,  
Cobrindo o cadáver dos pais, que ainda se abraçam ensanguentados,  
Num amor depois da morte injusta e sem sentido, oh guerra!

Em pirexia vejo atrocidades que gelam uma terra em erupção,  
Essa Natureza animal execrável, que leva tantos ao Céu precocemente.

E retomo ao vacilo das trincheiras, imaginando que as suas paredes apertadas

Sejam o abraço de minha mãe, quente e confortável, seguro.  
Oh, como a quero abraçar outra vez! Um beijo na testa e tudo me passa.

Ser completa pelo amor e sem toda aquela desgraça...  
Fecho os olhos e imagino o caminho que me falta  
Talvez a reencontre viva; senão, ao menos inteira.

Como treme este campo de batalha! Fervor de guerra mais ardente

Que alimenta as fomalhas da loucura da mais louca gente!  
Os tambores da linha da frente ouvem-se como um bater do coração.

Porque o são. De cada uma das formigas que se carregam e se comem,  
Que se denunciam e se desmembram pouco a pouco!

Oh balas, oh canhões, oh Ares!  
Tua sede por sangue é tanta que levas tão inocente gente!  
Aquela menina não levas, só o braço e os avós que lho agarravam.

Fogo de artifício sedento e criminoso que destrói tudo.

Viva à guerra, viva à guerra, viva à guerra!

Gritemos todos três vezes, porque é mais que duas  
O alimento acaba e com ele as pessoas que o consomem.  
Encosto-me à parede e saco da minha arma.

Para quê temer o que é evidente?

De repente, nunca me senti tão corajosa na vida.

Viva à guerra, viva à guerra, viva à gue...

BOOM!

Elisa Dias 12º

## O Ano da Morte de Ricardo Reis na nossa escola

Ricardo Reis é um dos heterónimos mais famosos do nosso grande poeta do séc. XX, Fernando Pessoa, e foi nesta personagem que José Saramago se inspirou para a criação da sua obra O ano da morte de Ricardo Reis.

No dia 16 de novembro de 2022, Saramago celebraria 100 anos e foi no âmbito das celebrações do seu centenário e no âmbito da iniciativa "Estação do Livro", que decorre em todas as bibliotecas escolares do Seixal, entre 17 de novembro e 2 de dezembro de 2022, que na nossa escola alguns alunos tiveram o privilégio de assistir à leitura encenada de O Ano da Morte de Ricardo Reis, no dia 17 de novembro de 2022.

Esta atividade, com duração de uma hora, consistiu numa leitura dramatizada, realizada por André Levy e Mafalda Santos (Associação Cultural Não Matem o Mensageiro), de algumas das partes mais marcantes do livro O Ano da Morte de Ricardo Reis, destacando-se as várias conversas trocadas entre Ricardo Reis e Fernando Pessoa, após a morte do mesmo, acerca de literatura, política, o amor, a vida e a morte.

Os livros de José Saramago podem ser de difícil compreensão para muitos, principalmente para os mais jovens, dada a sua peculiar maneira de escrever. Contudo, André Levy e Mafalda Santos mostraram-nos, ao darem vida às palavras de Saramago, a teatralidade e a sabedoria nelas presentes e ainda, o modo como estas se podem tornar mais acessíveis quando ditas em voz alta.

Obrigada aos atores por nos terem proporcionado um espetáculo capaz de nos mostrar, de forma leve e engraçada, a magia de ler José Saramago.

Cátia Dâmaso, 12ºF



### A chuva

A chuva que tudo molha  
Tudo fortalece e vitaliza  
Um dia de chuva é um dia triste  
Mas dias tristes trazem dias alegres  
A chuva molha rostos  
Mas lava almas,  
Almas essas que são tristes e desesperadas.

A chuva traz vida,  
A chuva traz cor,  
A chuva traz natureza,

A chuva traz as árvores que nos alimentam,  
A chuva traz os vegetais que nos fortalecem,  
A chuva dá de beber aos animais,  
A chuva faz nascer novas plantas,  
No fundo a chuva é a base da vida.

Miguel Francisco 12º I2

O projeto Erasmus "Success for every child in the virtual world and inclusion in the real world" iniciou este ano letivo com os parceiros da República Checa, Crócia, Letónia, Espanha e Portugal. A equipa portuguesa é constituído por 28 alunos do 7º ao 10º anos e por uma equipa de professores (Fátima Veríssimo, América Nunes, Manuela Pereira, Marina Nunes, Noémia Assunção e Ricardo Fernandes).

Durante os dois anos do projeto, a equipa portuguesa é responsável por desenvolver atividades associadas ao mundo virtual, designadamente, a partilha de ferramentas digitais para o desenvolvimento de aprendizagens em ambientes seguros, criar um conjunto de pictogramas associadas a comportamentos digitais seguros para divulgar nas escolas parceiras, diagnosticar vários aspetos da literacia digital nas escolas envolvidas, sendo ainda responsável pela dinamização do TwinSpace do projeto na plataforma eTwinning.

A equipa de alunos e professores reúne-se semanalmente, à 4ª feira, para desenvolver diversas atividades promotoras das competências digitais e de vários aspetos culturais de cada um dos países, entre



outras atividades, cuja divulgação é feita regularmente no Erasmus Corner do projeto, no átrio de exposições, na página Web da escola e redes sociais.

No âmbito deste projeto, uma equipa de 7 alunos e 3 professores irá deslocar-se à República Checa, cidade de Uherske Hradiste, para conhecer os seus parceiros e desenvolver diversas atividades de adaptação.

**Fátima Veríssimo**



#### ERASMUS TRIP TO ROMANIA – "Awareness & Improvement of Social Media"

Going to Romania was my first trip, not just in the project, but my first trip in my entire life. I was nervous, of course. I didn't know anyone, not even the people that were with me. That forced me to socialize. For some it's an easy thing to do, but for me not that much. Erasmus helped me to talk more and discover a part of me.

The trip was just amazing in every way. I made new friends and I got better as a person. I knew a totally different culture and, of course, I can't help but mention the good memories I created there.

I just have to thank the teachers involved in the project because without them, none of this would have happened!

**Mafalda Costa – 8.ºB**



On March 28th, the Erasmus+ group of our school took flight to Turkey. After five hours of travel, we landed in Istanbul airport, where our local partners were waiting for us. We settled in, had dinner, the excitement was high, but the tiredness was greater.

Next morning we went to Kavram Koleji, where we met our colleagues from Turkey, Romania and Italy. We worked and we also visited the city's most remarkable places such as: the Cathedral of St Sofia; the Blue Mosque; the Galata Tower; the Sultan's Palace; the Grand Bazaar, where you can find almost everything! We took a boat ride in The Bosphorus which is a 32 km strait that joins the Sea of Marmara with the Black Sea and separates the continents of Europe and Asia. During the ride we danced until we dropped!

We had the opportunity to try Turkish delicacies such as Kebabs, Baqlava and with some difficulty, we managed to taste Dondurma! If you were curious about these difficulties you can watch this video!

[https://www.tiktok.com/@laramauricia/video/7080241008969059590?is\\_from\\_webapp=1&sender\\_device=pc&web\\_id=7083593339861288454](https://www.tiktok.com/@laramauricia/video/7080241008969059590?is_from_webapp=1&sender_device=pc&web_id=7083593339861288454)

The week went by so fast... We made friends and got to know other cultures!

Definetely, I will come back one day!

**Rafael Rodrigues**

# VISITAS DE ESTUDO

## SIC

No dia 24 de novembro, alguns alunos das turmas 11ºG e 12ºF, acompanhados pelas professoras Autora Tavares (inglês) e Luísa Pereira (português), tiveram a oportunidade de realizar uma visita de estudo à SIC, pertencente ao grupo Impresa.

Ao longo de toda a visita, os alunos tiveram um guia à sua disposição, que lhes deu a conhecer as instalações da emissora televisiva, bem como todo o processo desenvolvido nos espaços visitados. Deste modo, puderam perceber como funciona o meio jornalístico.

Foram visitados os estúdios onde são gravados os telejornais da SIC e SIC Notícias e certos programas televisivos (nomeadamente, da SIC Radical), as redações dos vários

departamentos jornalísticos, os estúdios de edição de áudio e vídeo (ilhas de edição), o arquivo, as régies (onde é controlada a qualidade de imagem, luz e som dos programas emitidos) e as salas de caracterização (onde profissionais maquilham e penteiam os convidados, jornalistas e apresentadores).

Agradecemos às professoras responsáveis pela visita por nos terem acompanhado e proporcionado esta experiência, ao guia que nos deu a conhecer um pedaço do "mundo jornalístico" e ao grupo Impresa por nos ter recebido na sua casa.

**Beatriz Faria**  
**Cátia Dâmaso**  
**12ºF**



## WORLD PRESS PHOTO



No dia 12 de outubro, toda a massa criativa dos cursos de Multimédia e o 12º ano de Artes, deslocaram-se ao Parque dos Poetas, em Oeiras para usufruir ao ar livre, de mais uma imperdível exposição internacional da "World Press Photo 2022".

Os professores Jorge Duarte, Sérgio Ferreira, Marina Nunes, Maria João Taxa e o estagiário Ricardo Fernandes dinamizaram e orientaram as suas turmas nesta visita de estudo organizada pelo professor e diretor de curso, Sérgio Ferreira.

Este ano foi cabeça de cartaz a foto de Irina Werning, na categoria Reportagem, que mostra Antonella, uma menina de 12 anos que, em agosto de 2020 em Buenos Aires, Argentina, prometeu que só cortaria o cabelo quando pudesse voltar à escola e retomar as aulas presenciais. Cortou o cabelo a 25 de setembro de 2021, dois dias antes de regressar à escola.

**M.J. Taxa**

## Lisbon Games Week

No dia 17 de novembro, as turmas dos cursos profissionais de Multimédia (12º I1), Gestão e Programação de Sistemas Informáticos (12º J) e de Técnico de Eletrónica, Automação e Computadores (11º J), e ainda as turmas de Aplicações Informáticas (12º B e D) participaram numa visita de estudo à "Lisboa Games Week (LGW) que é o maior evento de videojogos em Portugal, sendo o ponto de encontro de todos os amantes de videojogos, desde os clássicos de retrogaming até aos novos lançamentos. É um espaço inclusivo que reflete a cultura associada ao gaming numa perspectiva do valor de "jogar com responsabilidade". A LGW possui Serviço Educativo que é uma iniciativa da Fundação AIP em parceria com a Direção-Geral da Educação, para a divulgação da oferta formativa na área de jogos digitais e tecnologias associadas, promove espaços temáticos e programas de formação online e presenciais no evento LGW, orientados para alunos e professores, através de parceiros especializados, universidades e politécnicos. Mais de 59.000 alunos e professores já participaram através de visitas de estudo ao LGW e de ações de formação online, ao longo de seis edições do evento.

Os alunos foram acompanhados pelos professores Manuela Cruz, Ofélia Pachica, Eduardo Pires, Jorge Duarte, Sérgio Ferreira e o professor estagiário Diogo Rodrigues e ainda, pelos professores organizadores,

**Carla Cabral, Noémia Assunção, Paula Silveira**



# UM DIA PARA RECORDAR

Vila de Rei - Penedo Furado



Este ano letivo começou de uma maneira original. Os professores, cheios de coragem e entusiasmo, aceitaram o desafio e, no dia 9 de setembro, aventuraram-se numa caminhada de vários quilómetros pelos passadiços de Vila de Rei.

No final do dia, a diretora da escola, em jeito de agradecimento e elogio, enviou este simpático texto:

“Aos colegas que hoje se aventuraram no desconhecido e que em algum ponto do desafio se questionaram "falta muito para o fim?"... mas vencendo todas as adversidades, o calor, o piso agreste, chegaram ao fim cumprindo a herança temerária dos nossos antepassados que descobriram novas rotas por terra e mar...

Aos nossos organizadores que sabendo o sacrifício que nos prepararam estiveram sempre lá...para nos dar a mão...a corda... saciar-nos a fome com o que natureza dá... umas uvitas ou umas amoras e que nos embalaram com uma criteriosa escolha de música...sem esquecer o almoço bem calórico e bem regado e a quem todos estamos agradecidos pelo empenho e dedicação.

É um privilégio poder partilhar convosco estes momentos de descontração e de convívio salutar.

A todos os que não puderam estar, irão ter outra oportunidade de partilhar connosco as dores nas pernas... mas também o prazer de sofrer na companhia das pessoas certas... de dar umas boas gargalhadas e chegar ao fim do dia cansados, mas com vontade de repetir e perguntar... quando será o próximo?”

**A Outra Margem**

